

<https://www.youtube.com/watch?v=O7Ixm8OZgDI>

## Monochrome Monitor Face – video les

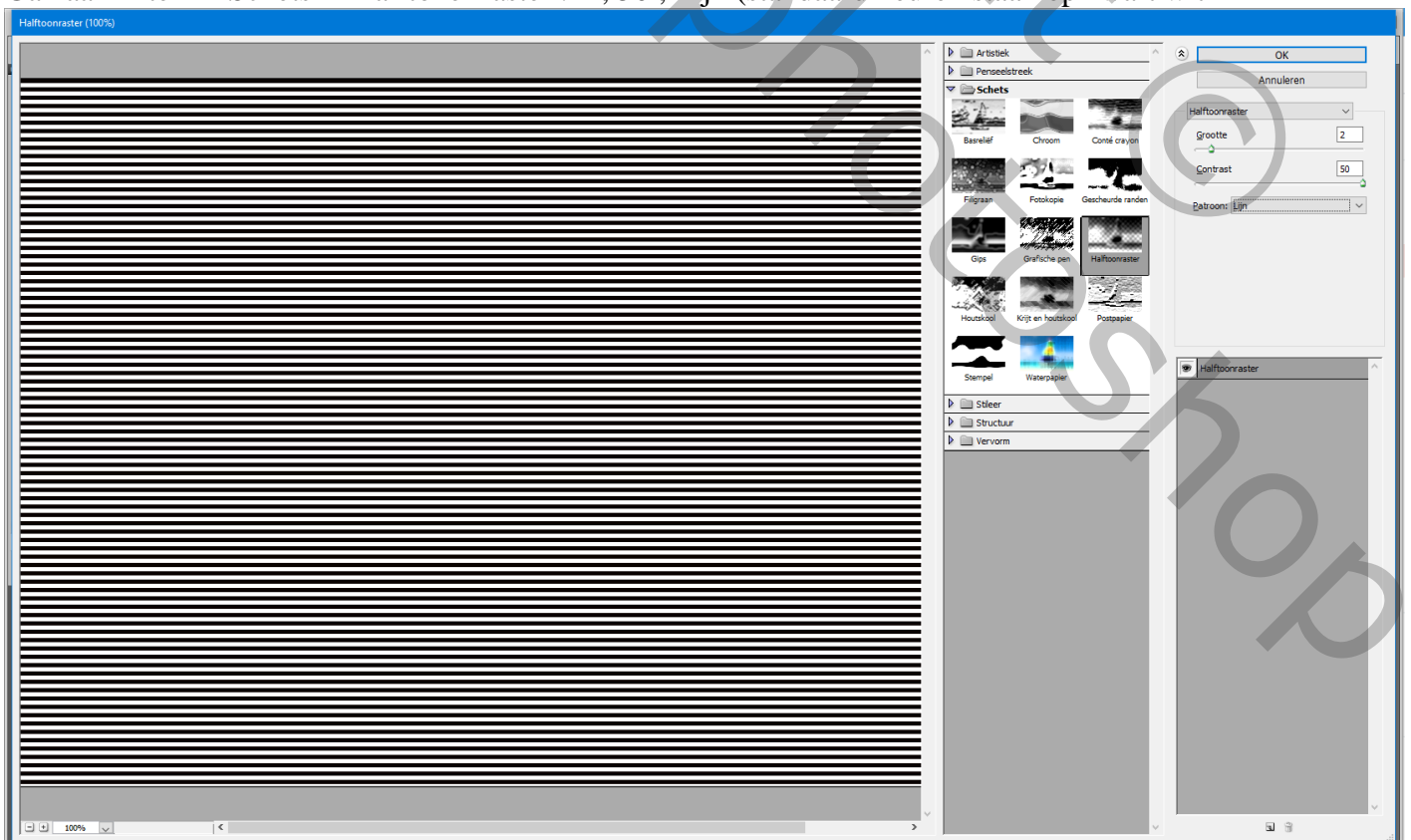


Open afbeelding met monitor; achtergrond laag ontgrendelen

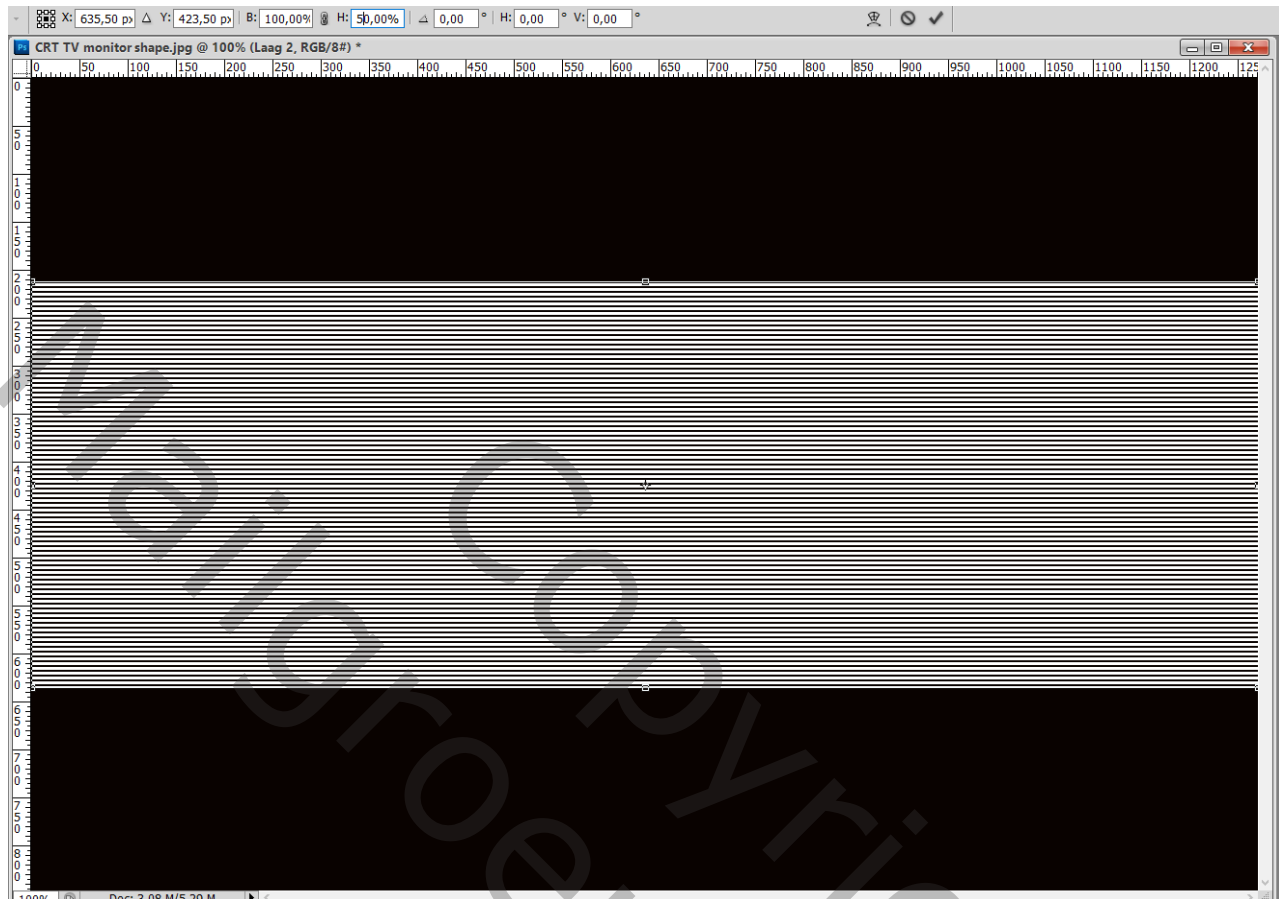
Nieuwe laag eronder plaatsen; vullen met zwart

Nieuwe laag boven de zwarte laag; Bewerken → Vullen met 50% grijs

Ga naar Filter → Schets → Halftone Raster : 2 ; 50 ; Lijn (standaardkleuren staan op zwart wit)

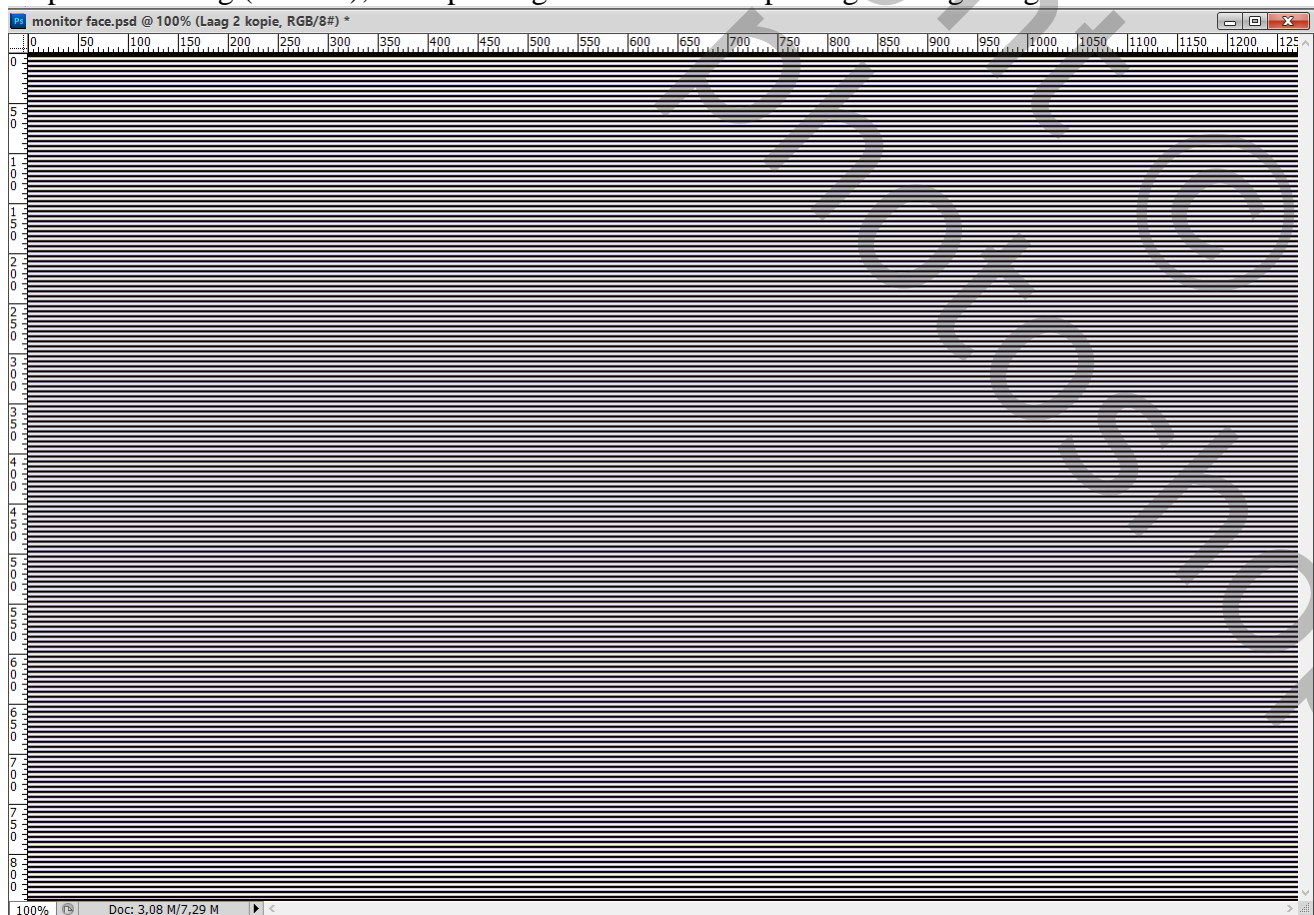


Klik op de laag Ctrl + T ; wijzig instellingen in Optiebalk : Breedte = 100 %; Hoogte = 50%; enteren

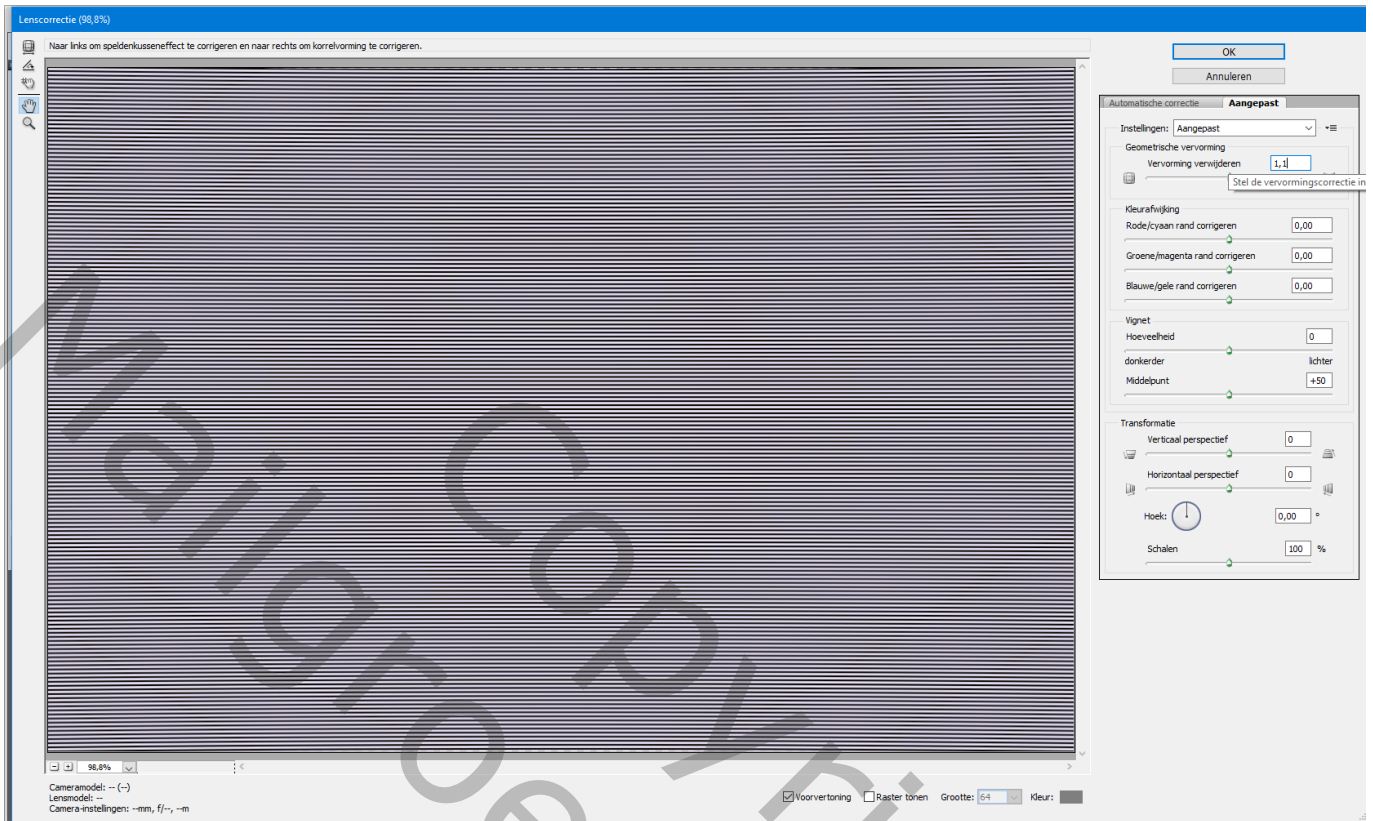


Sleep de laag tot bovenaan het document

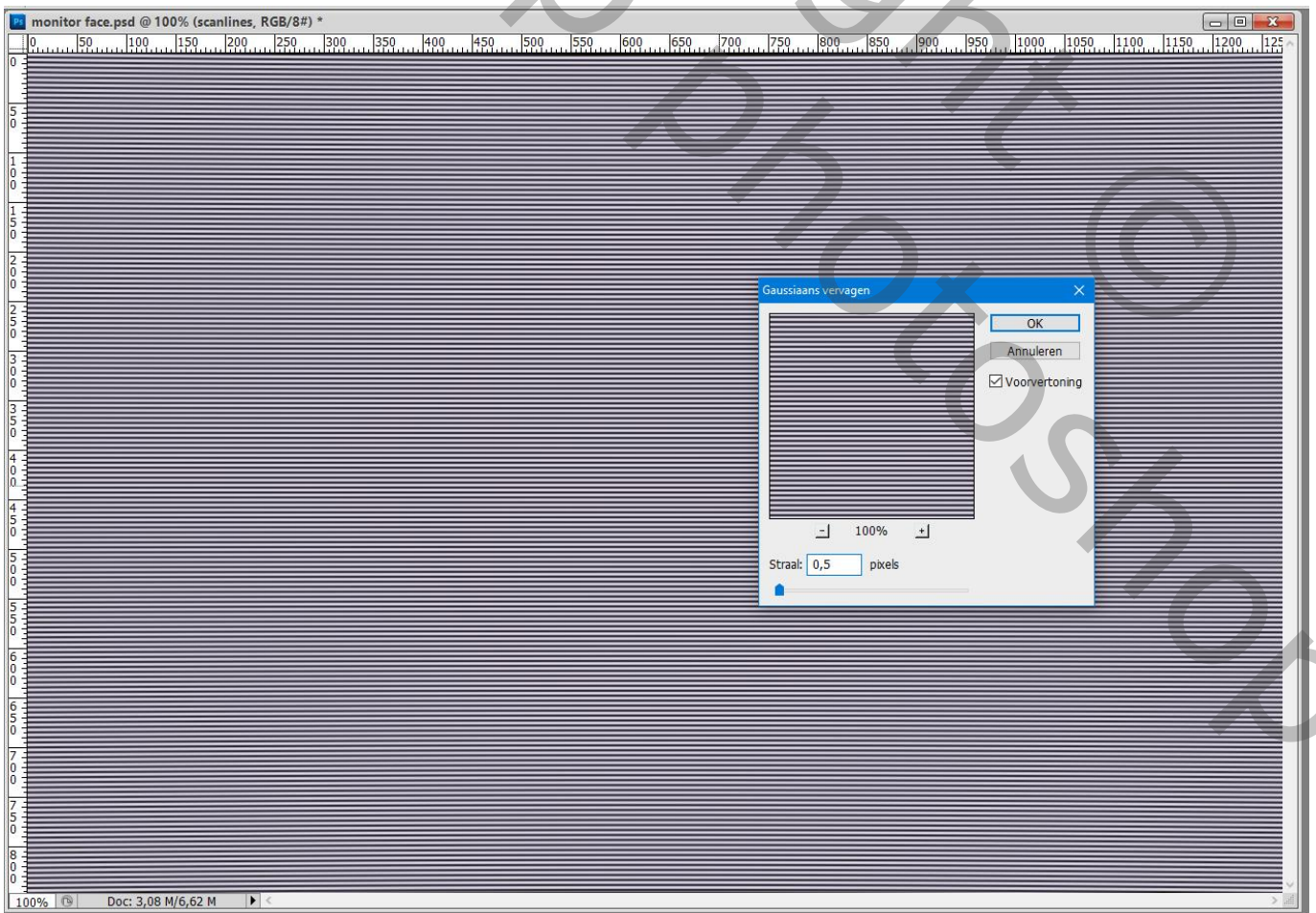
Dupliceer de laag (Ctrl + J); de kopie laag naar onderen slepen tegen vorige laag



Voeg de beide lagen samen; bekomen laag omzetten in Slim Object; noem de laag “scanlines”  
Nog op die Slimme Laag : Filter → Lenscorrectie : Tab Aangepast, Vervorming Verwijderen = 1,1

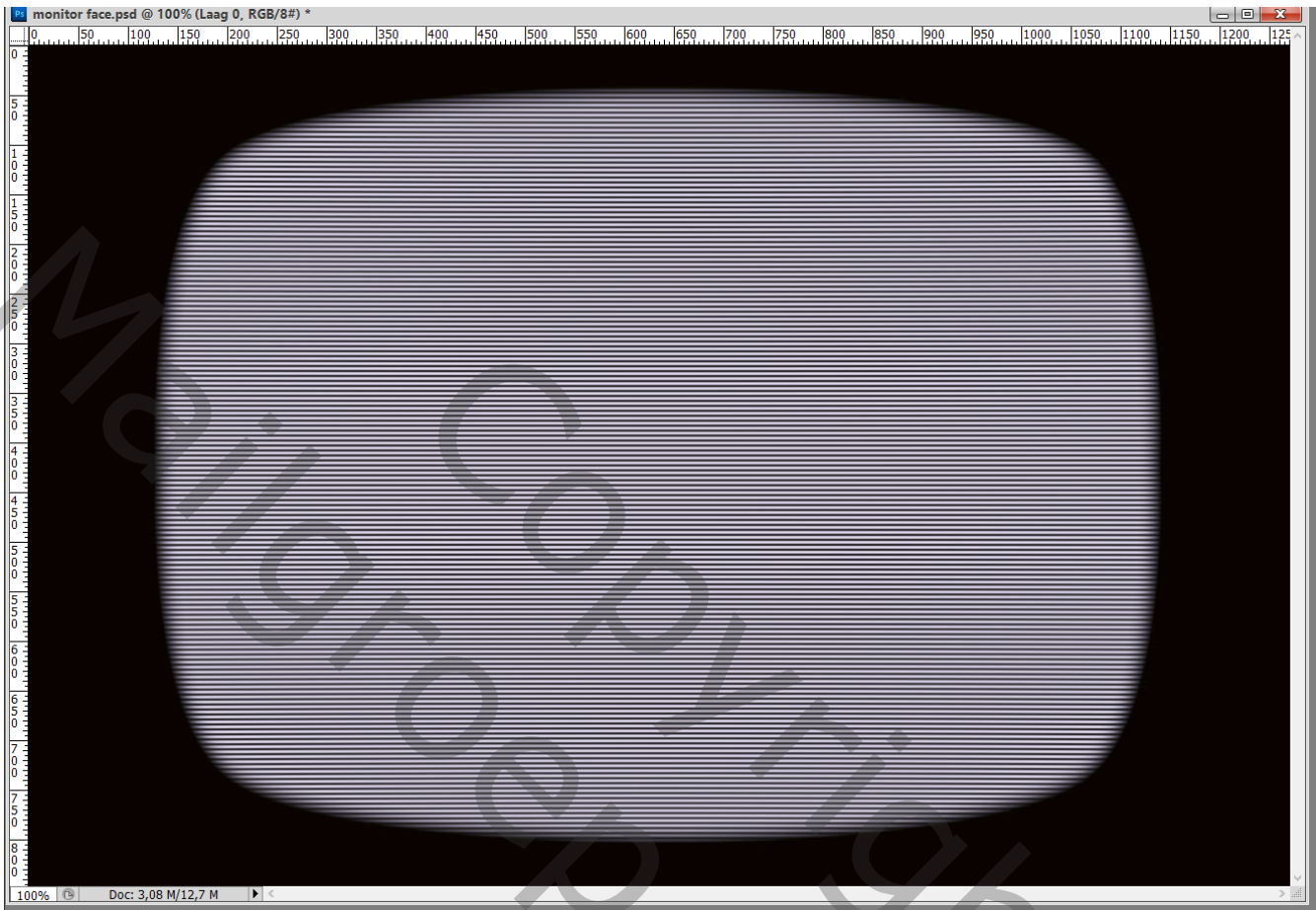


Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen : 0,5 px



Dupliceer de laag met scanlijnen twee keren (Ctrl + J); die beide lagen op onzichtbaar zetten  
Namen : “Scanlines2” ; “Scanlines3”

Bovenste laag met monitor zichtbaar maken; zet laagmodus op Vermenigvuldigen



Voeg boven de laag “scanlines” een Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ toe :

Vink Vullen met Kleur aan, waarden = 120 ; 25 ; -60

Voor de laag “scanlines” zelf : dekking = 50%

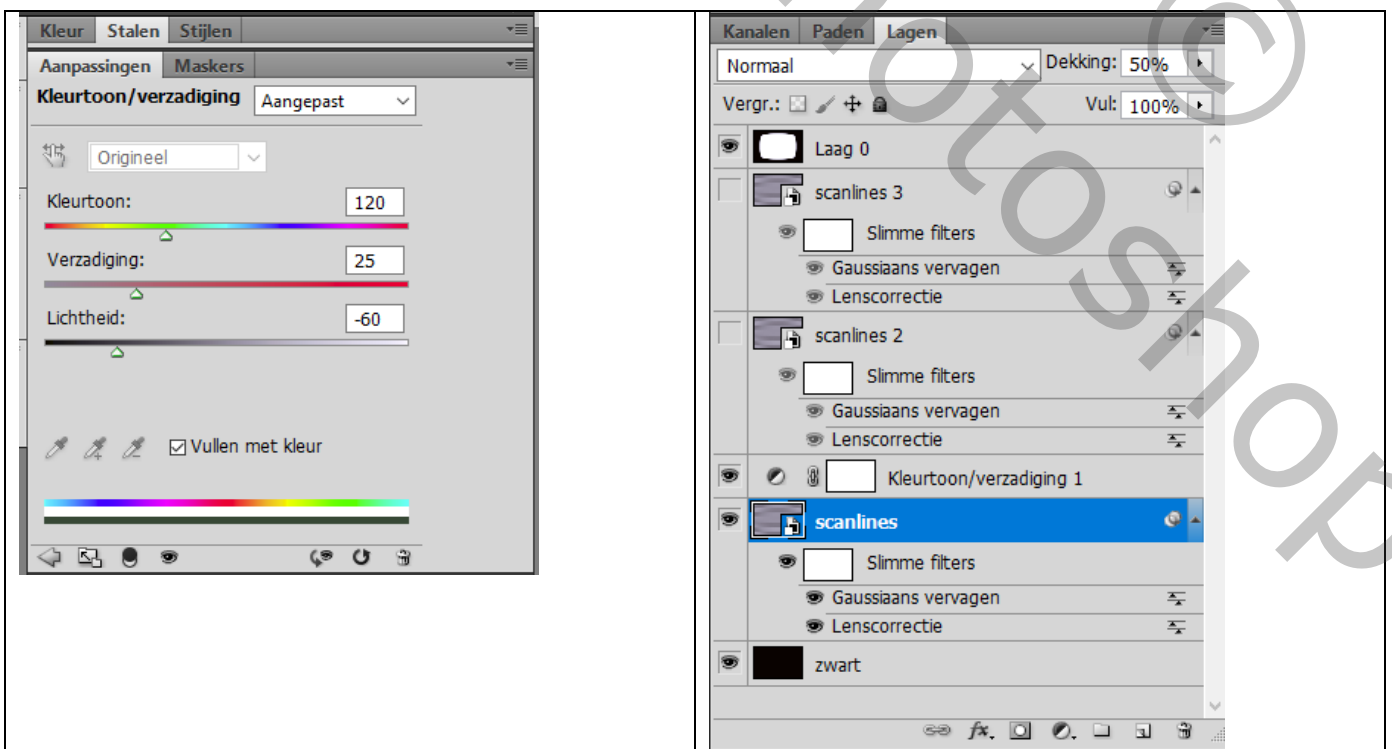
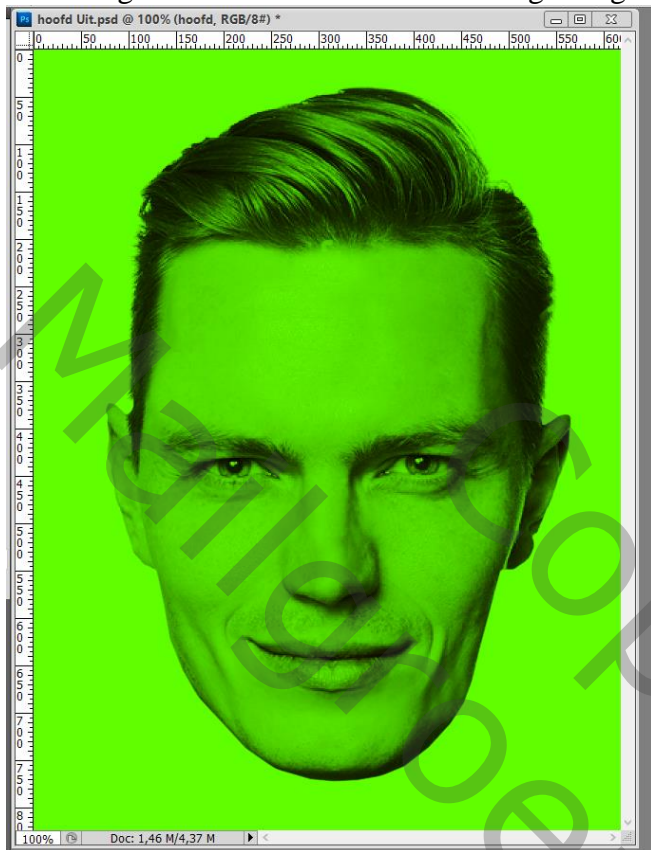
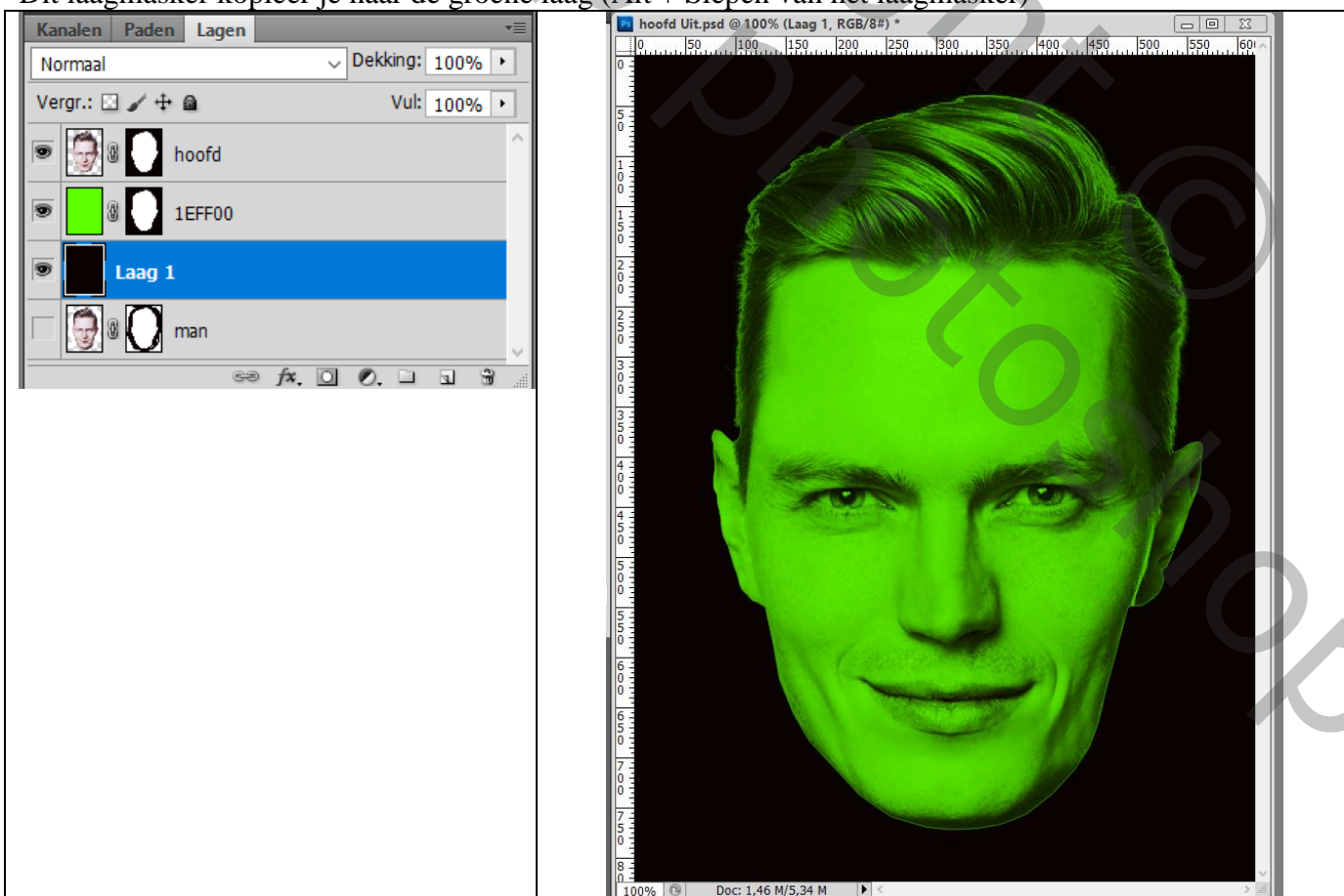


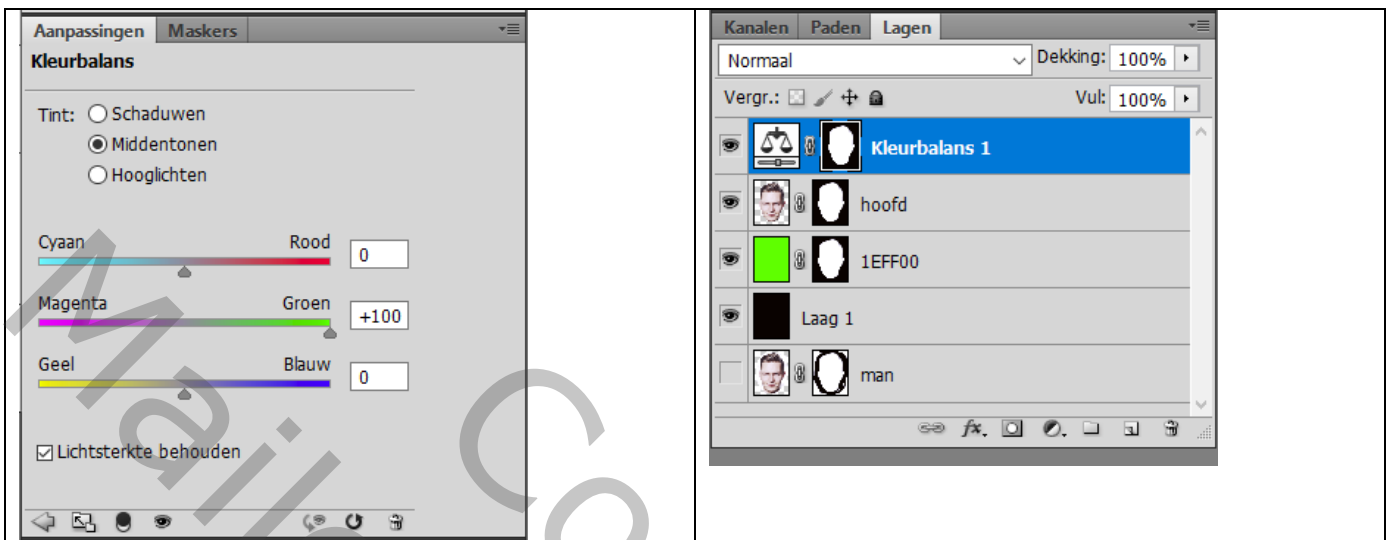
Foto selecteren van het hoofd van een persoon; kopieer op een nieuwe laag  
Voeg een nieuwe laag toe onder het hoofd; vul met kleur = # 1EEFF00  
Voor laag met hoofd : modus = Vermenigvuldigen



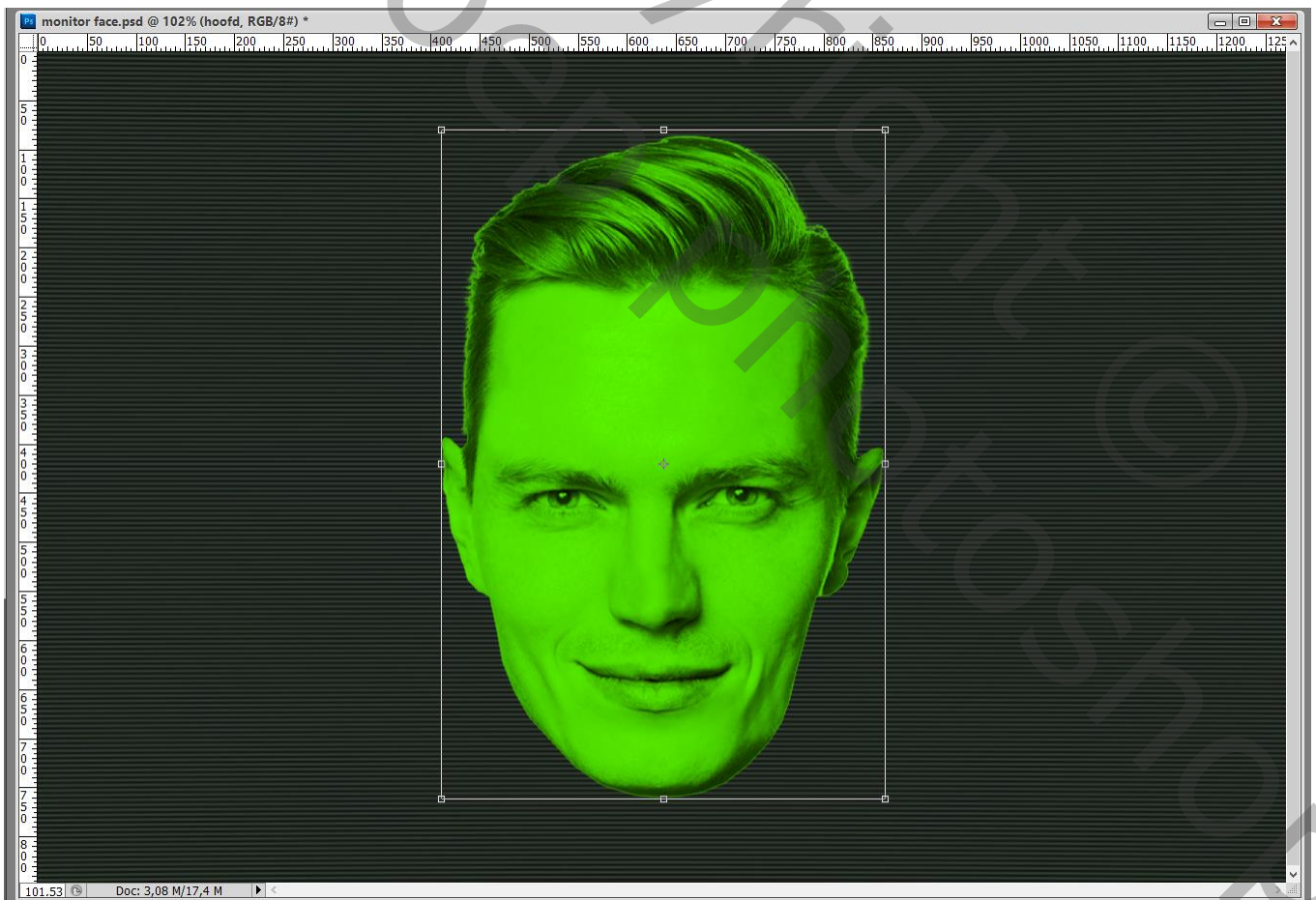
Ctrl + klik op laagicoon van het hoofd; laagmasker toevoegen  
Dit laagmasker kopieer je naar de groene laag (Alt + Slepen van het laagmasker)



Als bovenste laag een Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = 0 ; 100 ; 0  
Sleep het laagmasker van laag met hoofd als kopie naar die Aanpassingslaag  
(Laagmasker vervagen ? → Ja!)



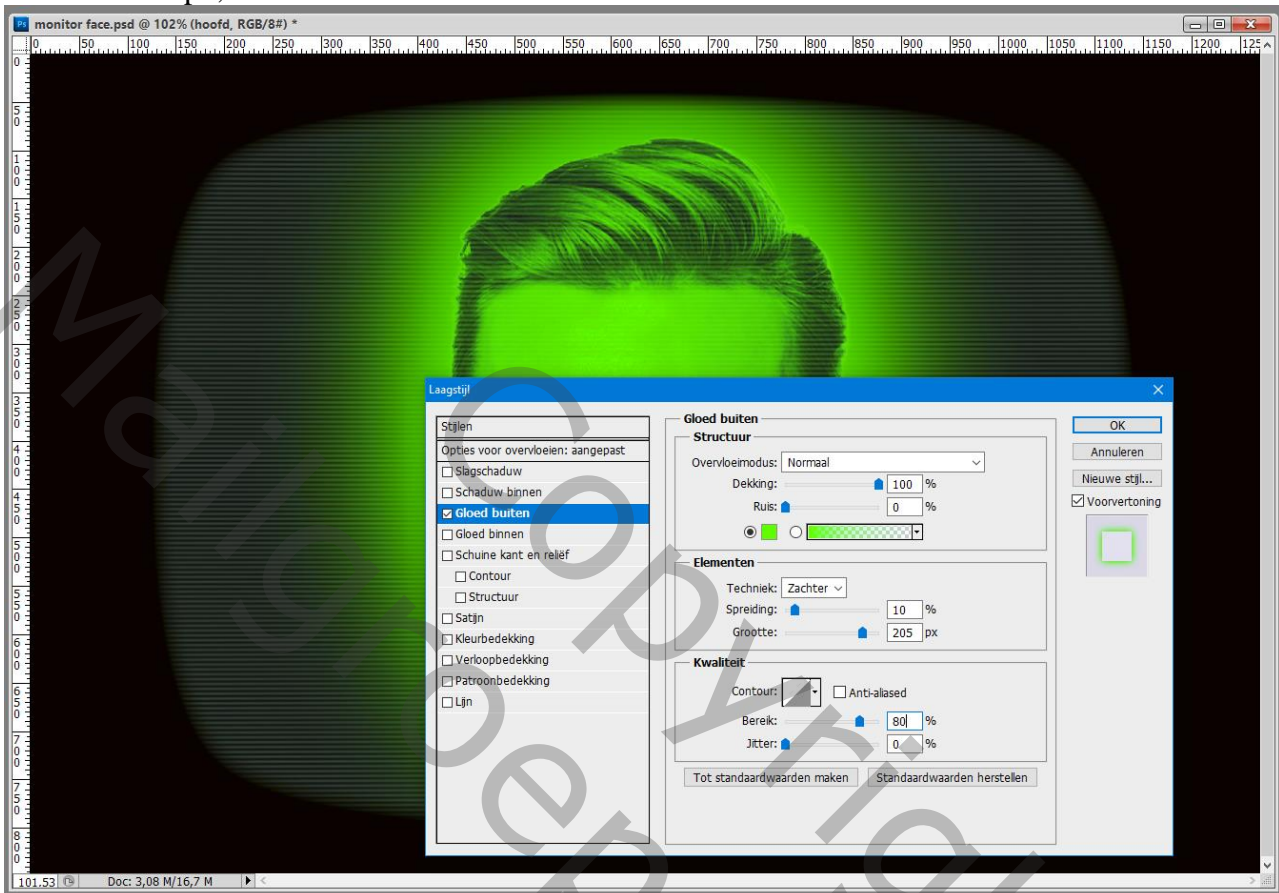
De drie bovenste lagen selecteren → Omzetten in Slim Object; ik noemde de laag weer “hoofd”  
De bekomen laag sleep je naar het eerste werkdocument boven de laag Kleurtoon/Verzadiging  
Grootte aanpassen (Ctrl + T)



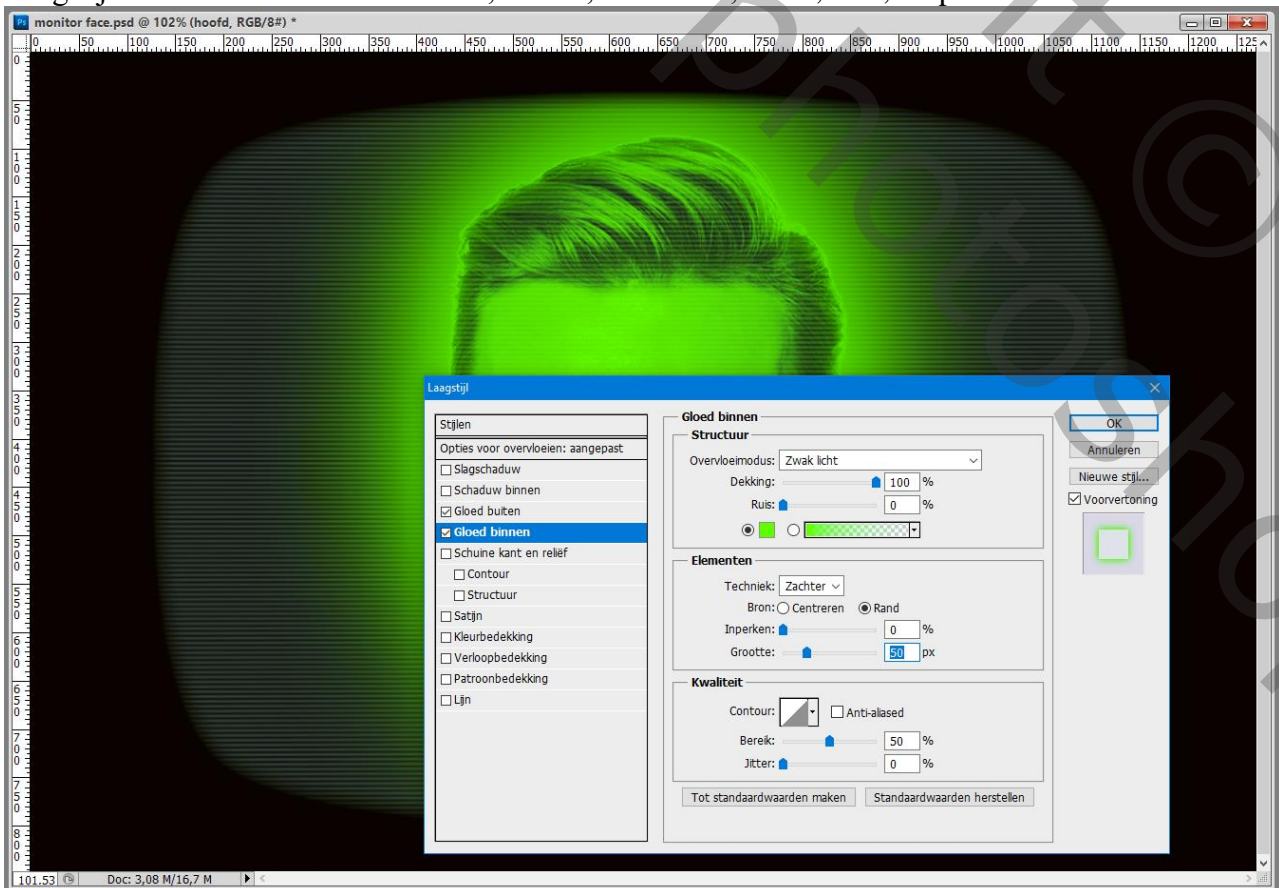
Dupliceer laag "hoofd"; de kopie voorlopig op onzichtbaar zetten

De originele laag zet je op modus = Bleken

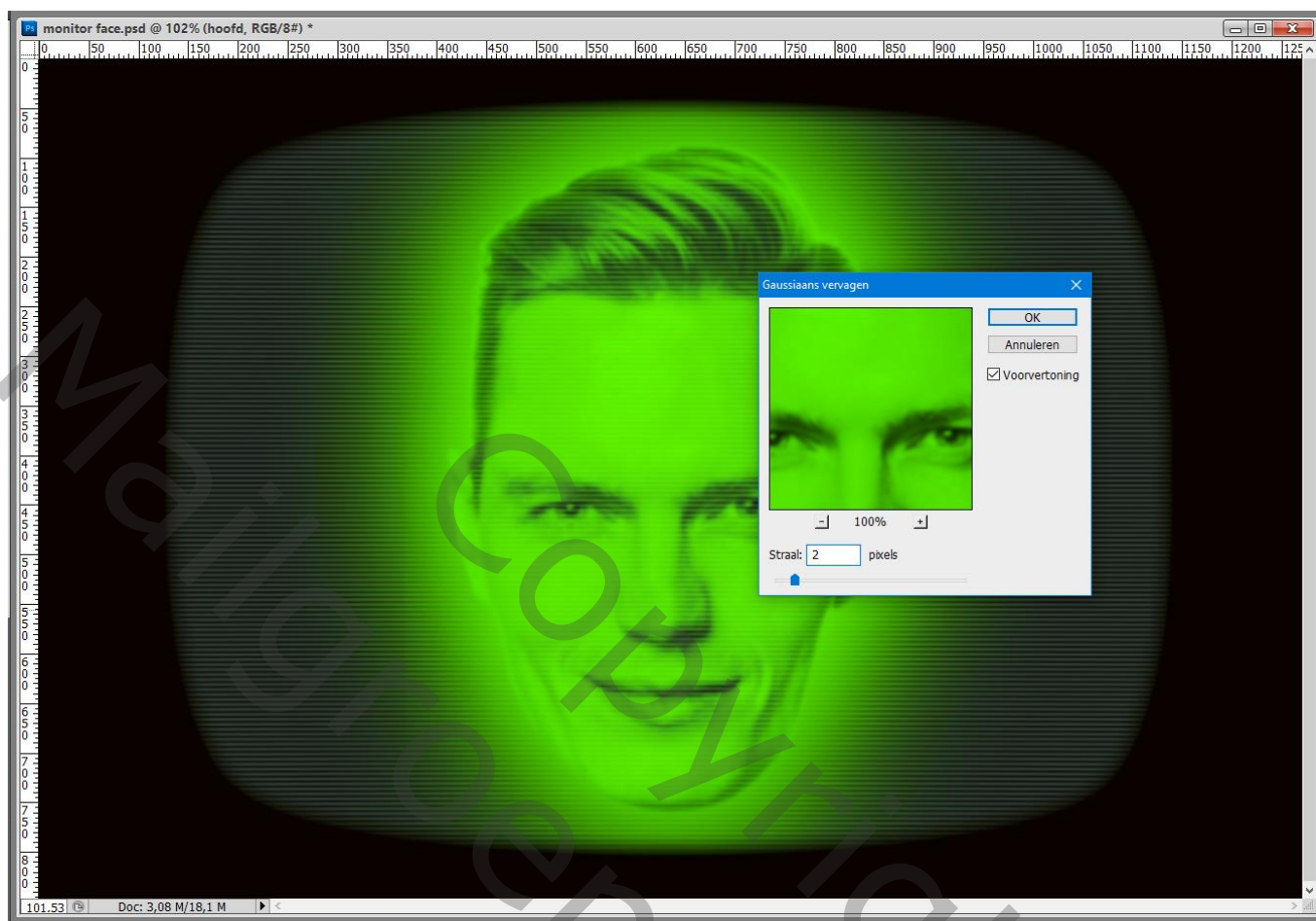
Geef die originele laag laagstijl 'Gloed Buiten' : Normaal, 100%, kleur = # 1EFF00, Spreiding = 10%, Grootte = 250px, Bereik = 80%



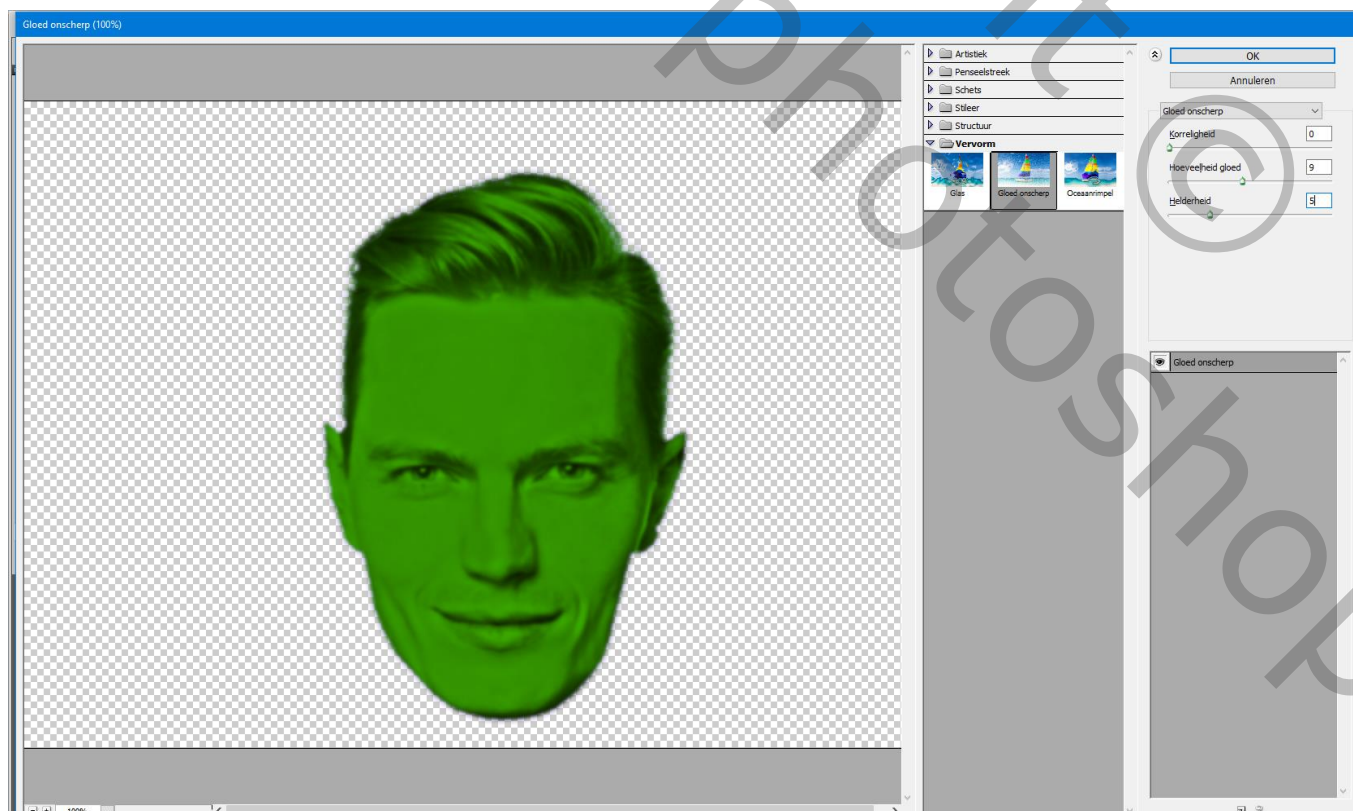
Laagstijl 'Gloed Binnen' : Zwak licht; 100% , # 1EFF00; Rand; 0% ; 50 px



Nog voor de laag “hoofd” : Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen met 2 px

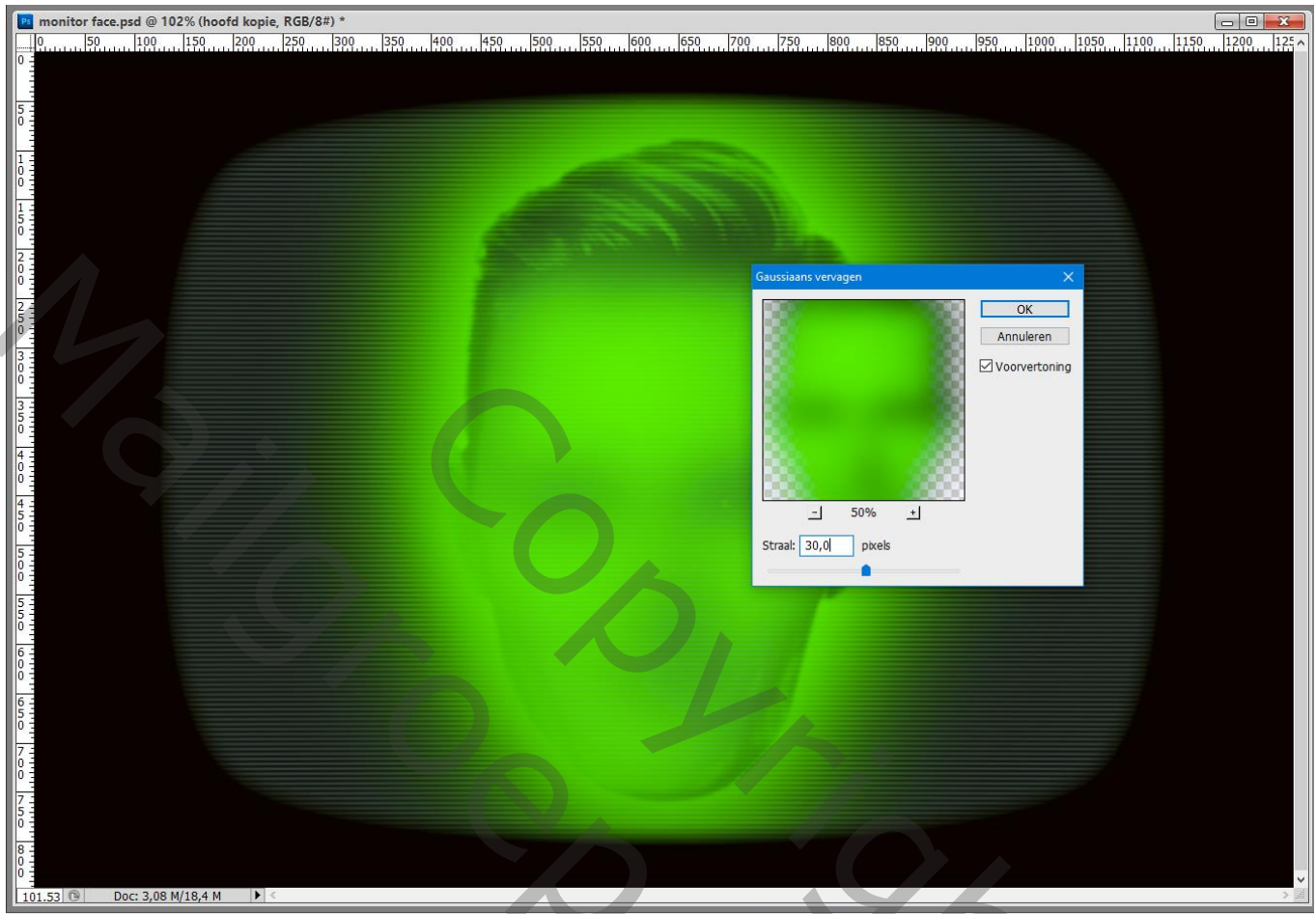


Filter → Vervorm → Gloed Onscherp : 0 ; 9 ; 5

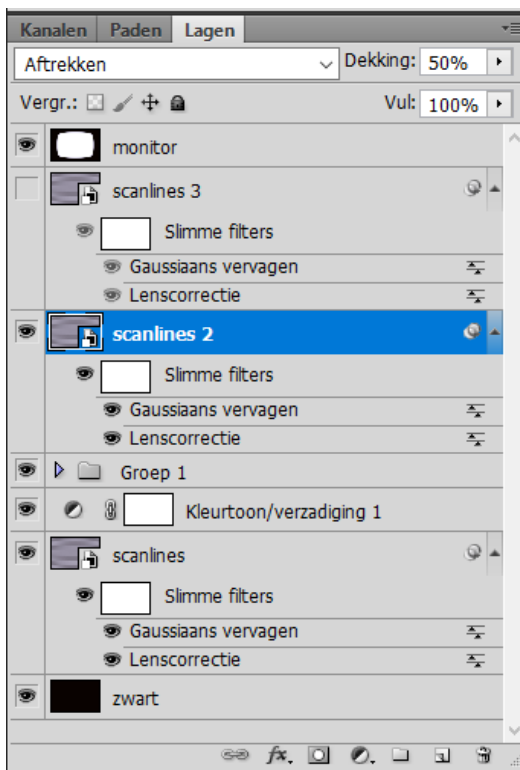




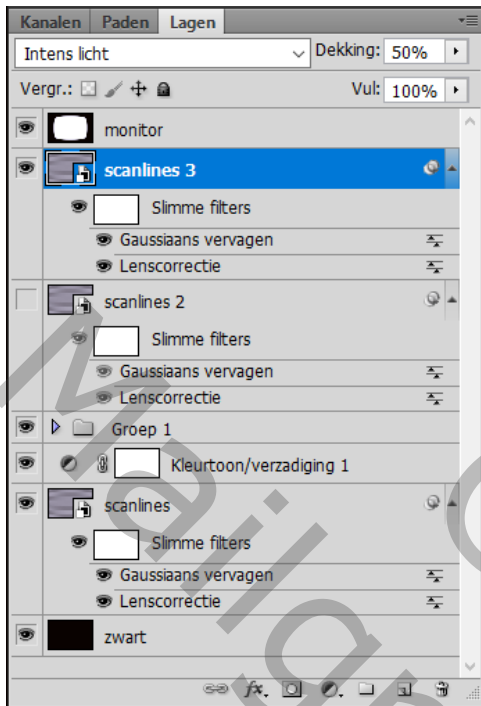
De laag “hoofd kopie” zichtbaar en actief maken; laagmodus = Lichter  
Nog op die “hoofd kopie” laag : Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen met 30 px



De twee lagen met hoofd selecteren en groeperen (Ctrl + G)  
Maak laag “scanlines2” zichtbaar en actief : laagmodus = Aftrekken ; laagdekking = 50%



Maak laag “scanlines3” zichtbaar en actief : laagmodus = Intens licht ; laagdekking = 50%



Boven de “scanlines3” een Aanpassingslaag ‘Niveaus’ : 0 ; 1,25 ; 190  
Dekking van die Aanpassingslaag aanpassen (als je het nodig vindt)

