Monochrome Monitor Face - video les



Open afbeelding met monitor; achtergrond laag ontgrendelen Nieuwe laag eronder plaatsen; vullen met zwart Nieuwe laag boven de zwarte laag; Bewerken → Vullen met 50% grijs Ga naar Filter → Schets →Halftone Raster : 2 ; 50 ; Lijn (standaardkleuren staan op zwart wit



Monitor Face - blz. 1

Klik op de laag Ctrl + T ; wijzig instellingen in Optiebalk : Breedte = 100 %; Hoogte = 50%; enteren

- 🗱 X: 635,50 p) △ Y: 423,50 p) B: 100,009 🗿 H: \$\$,000 △ 0,00 ° H: 0,00 ° V: 0,00 ° 👳 🛇 ✔
🗧 CRT TV monitorshape.jpg @ 100% (Laag 2, RGB/8#) *
5
Clean de lace tot houanoan het degument

Sleep de laag tot bovenaan het document Dupliceer de laag (Ctrl + J); de kopie laag naar onderen slepen tegen vorige laag

monitor face.psd @ 100% (Laag 2 kopie, RGB/8#) *			
0 50 100 150 200 250 300 350 400	450 500 550 600 650 700 750 800	0 850 900 950 1000 1050 1100 11	50 1200 125
5			
ō -			
2 -			
5			
3 -			
3 -			
5			
0			
4.3			
Ö			
5 -			
6 -			
7 2			
100% B Doc: 3,08 M/7,29 M			lin. <

Voeg de beide lagen samen; bekomen laag omzetten in Slim Object; noem de laag "scanlines" Nog op die Slimme Laag : Filter → Lenscorrectie : Tab Aangepast, Vervorming Verwijderen = 1,1

Lenscorrectie (98,8%)	
Naar links om speldenkusseneffect te corrigeren en naar rechts om korrelvorming te corrigeren.	OK
16	
	Annueren
	Automatische correctie Aangepast
	Instellingen: Aangepast 🗸 📲
	Geometrische vervorming Vervorming verwijderen 1.1
	Stel de vervormingscorrectie in
	Viewsfeiding
	Rode/cyaan rand corrigeren 0,00
	Groene/magenta rand corrigeren 0,00
	Blauwe/gele rand corrigeren 0,00
	Hoeveelheid 0
	donkerder lichter
	Middelpunt +50
	Transformatie
	Verticaal perspectief 0
	Horizontaal perspectier
	Hoek:
	Schalen 100 %
	×
Lenanodel: Cancer-instellinger:mn //,m	64 V Kleur:
Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen : 0.5 px	
The vervagen vervagen vervagen of spr	
monitor face.psd @ 100% (scanlines_RGB/8#) *	
	0
0	
2	
	ок
	Annuleren

100% 🕲 Doc: 3,08 M/6,62 M 🕨

Monitor Face – blz. 3

700

8

Vertaling T

_____ 100% _____ Straal: 0,5 ____pixels

.

 $\label{eq:constraint} \begin{array}{l} \text{Dupliceer de laag met scanlijnen twee keren (Ctrl + J); die beide lagen op onzichtbaar zetten Namen : "Scanlines2"; "Scanlines3" \end{array}$

Bovenste laag met monitor zichtbaar maken; zet laagmodus op Vermenigvuldigen



Voeg boven de laag "scanlines" een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toe : Vink Vullen met Kleur aan, waarden = 120 ; 25 ; -60 Voor de laag "scanlines" zelf : dekking = 50%

Kleur Stalen Stijlen 📲	Kanalen Paden Lagen
Aanpassingen Maskers *	Normaal V Dekking: 50%
Kleurtoon/verzadiging Aangepast ~	Vergr.: 🖸 🖌 🕂 🗃 Vul: 100% 💽
이 Origineel ~	💌 🗖 Laag 0
Kleurtoon: 120	scanlines 3
	Slimme filters
verzadiging: 25	Gaussiaans vervagen
Lichtheid:	● Lenscorrectie 독
	scanlines 2
	Slimme filters
	🖲 Gaussiaans vervagen 🛼
🧷 🥂 🥂 🔽 Vullen met kleur	💿 Lenscorrectie
	Image: Second
	Scanlines
	Slimme filters
	🐨 Gaussiaans vervagen 🖳
	💿 Lenscorrectie
	💌 zwart
	✓
	c≈ f×. □ Ø. □ 3 3

Monitor Face - blz. 4

Vertaling T

Foto selecteren van het hoofd van een persoon; kopieer op een nieuwe laag Voeg een nieuwe laag toe onder het hoofd; vul met kleur = # 1EEFF00 Voor laag met hoofd : modus = Vermenigvuldigen

4

Ctrl + klik op laagicoon van het hoofd; laagmasker toevoegen Dit laagmasker kopieer je naar de groene laag (Alt + Slepen van het laagmasker)



Als bovenste laag een Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = 0 ; 100 ; 0 Sleep het laagmasker van laag met hoofd als kopie naar die Aanpassingslaag (Laagmasker vervagen ? \rightarrow Ja!)

Aanpassingen Maskers 📲	Kanalen Paden Lagen
Kleurbalans	Normaal Vekking: 100%
	Vergr.: 🖸 🖌 🕂 📾 Vul: 100% 🔸
	Second Kleurbalans 1
hougiciten	💌 💮 🛙 🌔 hoofd
Cyaan Rood 0	🐨 🔡 💽 1EFF00
Magenta Groen +100	Eaag 1
Geel Blauw 0	
☑ Lichtsterkte behouden	⇔ f*. O Ø. □ ∎ ∰

De drie bovenste lagen selecteren \rightarrow Omzetten in Slim Object; ik noemde de laag weer "hoofd" De bekomen laag sleep je naar het eerste werkdocument boven de laag Kleurtoon/Verzadiging Grootte aanpassen (Ctrl + T)



Dupliceer laag "hoofd"; de kopie voorlopig op onzichtbaar zetten De originele laag zet je op modus = Bleken Geef die originele laag laagstijl 'Gloed Buiten' : Normaal, 100%, kleur = # 1EFF00, Spreiding = 10%, Grootte = 250px, Bereik = 80%



Laagstijl 'Gloed Binnen' : Zwak licht; 100%, # 1EFF00; Rand; 0%; 50 px

monitor face.psd @ 102% (hoofd, RGB/3#) * 0	<u>2. 600 1659 7700 7750 1800 850 1900 950 1000 .</u>	
5 Stijlen 0 4 0	Gloed binnen Structuur Overvloeimodus: Zwak licht Dekking: Dekking: Dekking: Dekking: Dekking: Dekking: Deking:	OK Annuleren Neuwe stji ✓ Voorvertoning

Monitor Face – blz. 7

Vertaling T

Nog voor de laag "hoofd" : Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen met 2 px



Filter \rightarrow Vervorm \rightarrow Gloed Onscherp : 0; 9; 5



De laag "hoofd kopie" zichtbaar en actief maken; laagmodus = Lichter Nog op die "hoofd kopie" laag : Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen met 30 px

De twee lagen met hoofd selecteren en groeperen (Ctrl + G) Maak laag "scanlines2" zichtbaar en actief : laagmodus = Aftrekken ; laagdekking = 50%

Kanalen Paden Lagen	•=
Aftrekken v Dekking: 5	50% •
Vergr.: 🖸 🥒 🕂 🚔 Vul: 1	L00% ·
monitor	^
scanlines 3	ـ ي
Slimme filters	
Gaussiaans vervagen	<u>*</u>
Lenscorrectie	<u>*</u>
scanlines 2	@ -
Slimme filters	
Gaussiaans vervagen	<u> </u>
Lenscorrectie	<u>*</u>
💌 🕨 🛄 Groep 1	
S & Kleurtoon/verzadiging 1	
scanlines	@ +
Slimme filters	
Gaussiaans vervagen	<u>A</u>
 Lenscorrectie 	<u> </u>
S zwart	
60 fx. 🖸 Ø. 🗆	a B .

Show

Maak laag "scanlines3" zichtbaar en actief : laagmodus = Intens licht ; laagdekking = 50%



Boven die "scanlines3" een Aanpassingslaag 'Niveaus' : 0 ; 1,25 ; 190 Dekking van die Aanpassingslaag aanpassen (als je het nodig vindt)

Aanpassingen Maskers Niveaus Aangepast RGB Automatisch	Kanalen Paden Lagen Image: Constraint of the second
0 1,25 190 Uitvoerniveaus: 0 255	Image: Simme filters Image: Gaussiaans vervagen Image: Lenscorrectie Image: Simme filters Image: Gaussiaans vervagen Image: Groep 1
	Image: Standard Standard Image: Sta